

亞洲大學

資訊傳播學系

107 年第十三屆畢業專題企畫書

題目：《念念》

學生：	資傳三 A	104024038	江偉德
	資傳三 A	104024037	陳羿甫
	資傳三 A	104024022	施昱誠
	資傳三 A	104024027	江政穎
	資傳三 B	104024048	鍾帛均
	資傳三 B	104024099	賴敬翔

指導老師：張建人、李信邦老師

中華民國 107 年 3 月



亞洲大學資訊傳播學系
107 年畢業專題研究發表指導老師認可書

專題題目：《念念》

專題成員：資傳三 A 104024038 江偉德
資傳三 A 104024037 陳羿甫
資傳三 A 104024022 施昱誠
資傳三 A 104024027 江政穎
資傳三 B 104024048 鍾帛均
資傳三 B 104024099 賴敬翔

本人認可發表。

此 致
系所主管

指導老師：  (簽章)

年 月 日

目錄

圖目錄	4
表目錄	5
中文摘要	6
第一章 動機與策略	7
第二章 故事大綱	8
2-1 《雞蛋糕》第一章	8
2-2 《雞蛋糕》第二章	8
第三章 相關研究探討	10
3-1 《雞蛋糕》第一章 參考文獻	10
3-2 《雞蛋糕》第二章 參考文獻	15
第四章 研究方法	19
4-1 專題研究方法	19
4-2 時程規畫	19
4-3 分工方式	20
4-4 預算表	20
第五章 預期結果探討	21
第六章 結論與建議	22
第七章 參考文獻	23

圖目錄

圖 1: 人物關係圖.....	9
圖 2: 《Still Alice》我想念我自己 電影封面.....	13
圖 3: 在咖啡冷掉之前 中文小說封面.....	15

表目錄

表 1:10508 台灣失智人口推估中推計 (仟人)	10
表 2:甘特圖.....	19

中文摘要

- 【念念】

記憶，是人生來的天賦，睜開眼的瞬間，即隨著時間不斷的在積累、記錄著，隨著時間的推移，所有的經歷，都會成為珍貴的回憶。相對的，這段過程中人們可能會遺忘曾經在記憶中的人事物，那最後殘留在腦海裡的會是什麼？忙碌於生活，念著的是遠方的家鄉、念著的是那個養育你長大的人，又或者你的愛人。念念，就是存在於記憶深處的事物。

專題的發想是希望透過兩部劇情片去呈現，我們想表現的珍惜，以及念念，我們無法選擇自己將會遇到那些困難與挑戰，而這些故事也不依定都會像一些勵志故事中都會有個好的結果或是轉捩點，但我們可以選擇用甚麼樣子的心態去面對與接受，甚至是克服，而在影片當中可能會遇到一些學術、臨床上的病理徵狀，我們會透過資料的蒐集研究以及與該領域學者進行訪談等等的方式去探討專題的內容。

影片的預期結果，希望能夠帶給觀眾對於這些議題，產生省思，甚至是可以細細回想自己是不是錯失了甚麼，在有限的人生中，是否能夠把握當下，珍惜所擁有的每一天。

- 關鍵字：親情、承諾、選擇、後悔

第一章 動機與策略

- 動機

專題提到的關鍵字，親情、承諾、後悔，以及選擇。每個人的人生最重要的人會是誰，大多都會是親人，我們探討著家人之間的情感，發生了意外或是事件會怎麼去面對，俗話說：「家是永遠的避風港。」，家人會在你在受傷時陪伴著你渡過，也許在我們生活中遇到的機率微乎其微，但世界上某些角落，這些事可能正在發生，我們想探討社會的現實、不公和黑暗，在這複雜的社會有些人、事、物，也許不是你看到表面的樣子，這些背後也許都有一段故事，我們的動機就是想去呈現在親情間動容的那一面以及社會上有些不被看到的人背後真正的故事。

- 策略

透過與店家合作的方式置入影片當中，影片當中出現的物品、場景，都有可能與店家達成合作、贊助等，透過這樣的方式，縮減影片之拍攝成本。

第二章 故事大綱

2-1 《雞蛋糕》第一章

育群生長在一個單親家庭，從小跟媽媽相依為命，懂事的他替媽媽分擔家計，半工半讀，他了解自己的本分，兩人的生活勉強過得去。

在一次的事件育群發現媽媽生病了，罹患了早發性阿茲海默症，媽媽的記憶逐漸退化，漸漸忘記身邊的他。小時候媽媽總是拉著與群的小手帶她去吃它最喜歡的雞蛋糕，然而雞蛋糕成為了他們心中的羈絆，堅強的育群告訴自己，一定要保護好媽媽。

育群在朋友的邀約下，媽媽不想成為讓自己成為育群的絆腳石，希望兒子能夠好好玩樂，告訴育群自己在家沒問題，鬆懈的育群在媽媽的鼓勵下還是出門了。當他放心不下回家查看之際，媽媽不見了，病情突然惡化的秀蘭竟認不出自己。育群放棄學業，頓時他明白自己現在唯一要做的是什麼，就是陪媽媽走下去，保護他最愛的人。

2-2 《雞蛋糕》第二章

一位遊民在路邊受到一群屁孩的嘲笑，一位高中生給了遊民一塊雞蛋糕當作給他的溫飽，在變成遊民之前他其實是一位普通的上班族。

要應酬的當天剛好是兒子學校表演賽，不過為了工作選擇應酬，在應酬期間遭到了客戶的栽贓也和女客戶有了勾搭，對兒子的承諾也因此破滅，老婆則因先生外遇和販毒對先生失去了信任，在

先生入獄十年以來斷絕所有聯絡。

遊民看著眼前剛剛年輕人給的雞蛋糕，若有所思的吃了一口，時間倒流，回到應酬和兒子表演賽的那天，這次他選擇了去兒子的表演賽，之後在表揚時兒子沒有如願的得到自己心中的名次能給爸爸媽媽驕傲，爸爸告訴了兒子名次並不是重要的而是努力的過程，別因一時的失敗就喪失信心。

時間一轉，遊民達成了心願回到了現實，濕潤的眼眶告訴他人生還沒有失敗，提起自己的物品為自己打了個氣走向遠方的道路。

● 人物關係樹狀圖

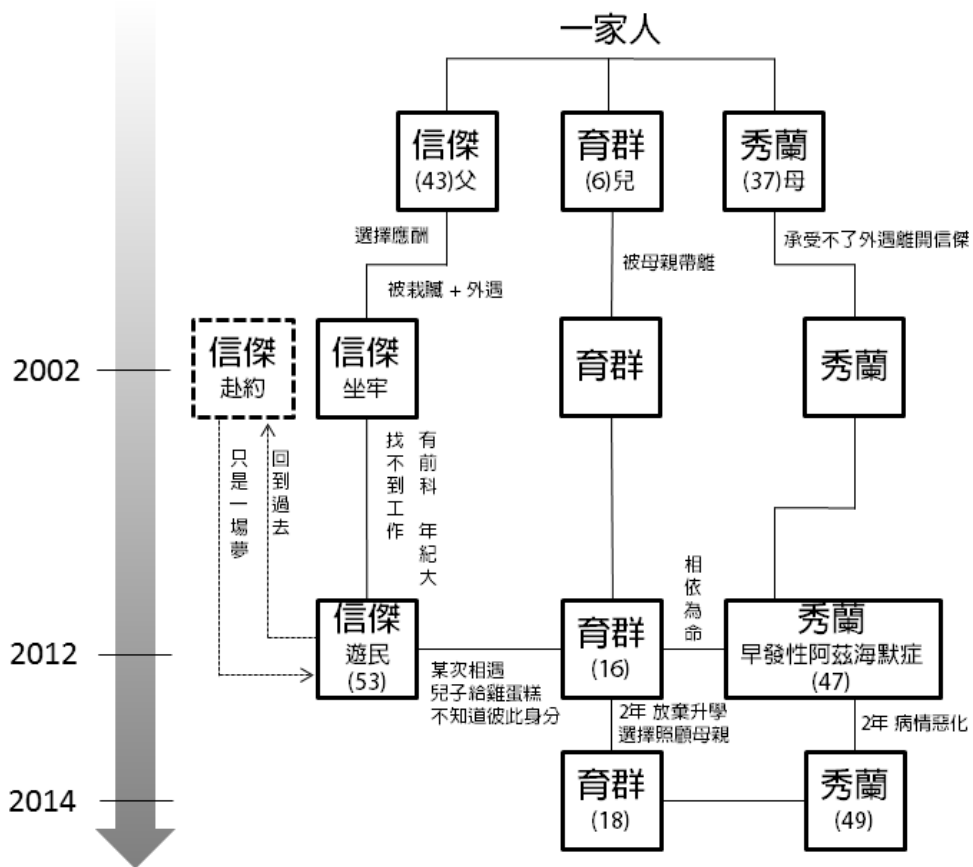


圖 1: 人物關係圖

第三章 相關研究探討

3-1 《雞蛋糕》第一章 參考文獻

- 台灣失智症人口將持續攀升

台灣失智症協會依據國家發展委員會於105年8月公告之「中華民國人口推計（105年至150年）」之全國總人口成長中推計資料，再加上失智症五歲盛行率推估，106年底失智人口將超過27萬人（如表二）；民國120年失智人口逾46萬人，屆時每100位台灣人有2位失智者；民國130年失智人口逾66萬人，每100位台灣人有超過3位失智者；民國140年失智人口逾81萬人，每100位台灣人有4位失智者；民國150年失智人口逾85萬人，每100位台灣人有近5位失智者。未來的45年中台灣失智人口數以平均每天增加36人；每40分鐘增加1位失智者的速度成長著

民國年	106 年底	110 年	115 年	120 年	125 年	130 年	135 年	140 年	145 年	150 年
全國總人口	23,595	23,718	23,720	23,529	23,095	22,422	21,565	20,577	19,502	18,373
30-64 歲 失智人口數	12.63	12.55	12.31	11.84	11.12	10.28	9.40	8.69	8.06	7.37
65 歲以上 失智人口數	259.65	303.97	368.10	451.19	547.62	657.34	752.66	805.90	833.11	846.46
65 歲以上 失智盛行率	7.94%	7.65%	7.54%	7.87%	8.62%	9.64%	10.35%	10.90%	11.44%	11.83%
失智總人口	272.28	316.51	380.41	463.02	558.74	667.62	762.06	814.58	841.17	853.83
失智總人口佔 全國總人口比	1.15%	1.33%	1.60%	1.97%	2.42%	2.98%	3.53%	3.96%	4.31%	4.65%

表 1:10508 台灣失智人口推估中推計 (仟人)

失智症並非只是單純正常的老化，或記憶減退罷了，而是一種大腦功能逐漸喪失的疾病。失智症的病程長可能長達 10 多年，一直持續到死亡。

從輕度時期的輕微症狀，逐漸進入中度、重度，最後到達末期症狀；每位失智病患者疾病退化的時間不一定，而不同的病因，也會造成不一樣的腦部病變，進而產生的障礙程度也不同，所以每一位失智症的個別差異，有時相當的大。

- 失智症常經歷的三個病程

健忘期：

病患會忘記熟悉的人事物，特別是近期的記憶，像是忘了剛剛有沒有吃飯，簡單的計算能力也會降低。

混亂期：

病患記憶力顯著衰退，注意力無法集中，思考出現明顯的障礙，會以為別人拿了他的東西；迷路、漫無目的的徘徊；忽略個人衛生，甚至可能會出現幻聽、幻視的情形。

癡呆期：

上述情況的嚴重度更為明顯，功能更加退化，所有的日常生活需要他人協助。

- 失智症的類型

失智症大致分為兩類：退化性、血管性，但患者有時會存在兩種或以上的病因，最常見的則是阿茲海默症與血管性失智症並存（又稱為混合型）

一. 退化性失智症

常見的為以下三種類型

(1) 阿茲海默症(Alzheimer's Disease):

早期病徵最明顯的為記憶力衰退，對時間、地點和人物的辨認出現問題，為兩種以上認知功能障礙，屬進行性退化並具不可逆性；為神經退化性疾病，其腦部神經細胞受到破壞，醫生透過電腦斷層及核磁共振判斷，主要是因為阿茲海默症初期以侵犯海馬迴為主，往生後腦解剖可發現異常老年斑及神經纖維糾結。

(2) 額顳葉型失智症 (Frontotemporal lobe degeneration):

腦部障礙以侵犯額葉及顳葉為主，特性為早期即出現人格變化和行為控制力的喪失，常常會有不合常理的行為舉動；或是早期就出現語言障礙，例如表達困難、命名困難等漸進性退化現象。

(3) 路易氏體失智症(Dementia with Lewy Bodies)

特性為除認知功能障礙外，在早期就可能會伴隨著身體僵硬、手抖、走路不穩、重複地無法解釋的跌倒現象。此外則會有比較明顯的精神症狀，例如：鮮明的視或聽幻覺、情緒不穩或疑心妄想等症狀。

二. 血管性失智症

因腦中風或慢性腦血管病變，造成腦部血液循環不良，導致腦細胞死亡造成智力減退，是造成失智症的第二大原因。



圖2: 《Still Alice》我想念我自己 電影封面

從「Still Alice 我想念我自己」

認識早發性阿茲海默症看一場失去記憶的旅程。

《我想念我自己》是一部 2014 年美國劇情片，由理查·葛拉薩與瓦希·魏斯特摩蘭聯合執導，改編自莉莎·潔諾娃所寫的 2007 年同名暢銷小說。本片由茱莉安·摩爾、亞歷·鮑德溫、克莉絲汀·史都華、凱特·柏絲沃與亨特·帕瑞施主演，五人分別飾演罹患早發性阿茲海默症的愛麗絲、其夫約翰以及其三名子女。

故事敘述一位享譽國際的哥倫比亞大學語言學教授愛麗絲霍肯 (Julianne Moore 飾) 在五十歲時被診斷出罹患了早發型失智症 (EOD; early onset dementia)，從被診斷的那天起，她的美滿家庭、高峰事業隨著失智症的漸進式的侵蝕，逐漸開始解。

早發性失智症(Early Onset Dementia) 是指 65 歲以下被診斷為失智症之個案，發生原因有很多，早發性失智症需要考慮許多次發性原因，包括腦部慢性感染(例如梅毒、人類後天免疫不全病毒、結核桿菌)、腦部多次中風(血管性失智症)、腦部交通性水腦症、腦部慢性硬腦膜下腔出血、腦部腫瘤、甲狀腺功能異常、代謝性疾病、自體免疫疾病、腦部外傷等等 (2014, 彩虹雙月刊)。

阿茲海默氏症和血管型失智是引發早發型失智症最常見的原因，造成早發型失智症因素是與基因遺傳較為有關，早發型失智症 的疾病進展較快，也較常出現語言問題及視覺空間功能失常 (Toyota et al., 2007)。

在劇中以家族基因為因子，會造成家族性遺傳的問題。但片中 Alice 的父母早亡，因此這個隱藏性炸彈一直未被發現，直到她被診斷出阿茲海默症 (Alzheimer' s Disease, 簡稱 AD)並進一步做基因檢測才發現。

但現實上，早發性阿茲海默症當中只有少部份具家族遺傳性；家族中兩代以上具失智症病史者，機會才較高。目前在台灣的早發性失智症的盛行率，依內政部人口統計資料，民國 103 年底全台 30-64 歲人口有 12,622,842 人，推估台灣 30-64 歲的早發性失智症患者約 1.2 萬人（取自台灣失智症協會）。

3-2 《雞蛋糕》第二章 參考文獻



圖 3: 在咖啡冷掉之前 中文小說封面

人生能重來幾次?如果讓你選擇回到過去，你會回到哪天?

故事簡介:

某條不知名的小徑上，有間咖啡店，有著不可思議的都市傳說。

當中有個神秘座位，只要坐上那座位，就能回到你所希望回去的那一天。

不過，回到過去是有代價的，也有著非常麻煩的規則……

1. 就算回到過去，也無法見到不曾來過這家咖啡店的人。
2. 回到過去之後無論如何努力，也不能改變現實。
3. 神秘的座位有人，必須等到那個人離席時才能去坐。
4. 即使回到過去，也不能從座位上離開。
5. 回到過去的時間，只從咖啡倒進杯子開始，到咖啡冷卻為止。

而且，麻煩的規則還不只這些……

如果是你，倘若真能回到過去，也有想見的人嗎？

● 蕭明岳案

蕭明岳，1984 年出生，台中人，原本的職業是房仲業者，但因為被當兵時認識的朋友誣陷，讓什麼也沒有做的他，被最高法院認定運輸第一級毒品，判處無期徒刑，現已服刑 7 年。

2011 年 1 月，警察上門告訴他涉及一起販毒案，讓他覺得莫名其妙，告訴家人「我去去就回」，沒想到這一出家門，就再也沒回來。原來是檢方查獲一個國際販毒集團，販毒的 5 人中，有幾人正是蕭明岳在當兵時期認識的舊友。他們在被捕後，便聯合供稱蕭明岳是「販毒集團的老大」，讓蕭明岳因此捲入這場渾水。

根據《毒品危害防治條例》第 17 條，毒販只要「供出上手」就可以獲得減刑。此條約的原意本來是要抓到源頭的毒販，但也變成毒販誣陷他人的誘因。儘管沒有任何證據指出蕭明岳涉嫌販毒，但根據 5 人的證詞，蕭明岳卻在一審以無期徒刑定讞。

在二審中，5 位囚犯果然獲得程度不一的減刑，但他們似乎也沒料到蕭明岳會被判無期徒刑。有 3 名囚犯向法官翻供，表示他們其實是串證。

雖然證人翻供，蕭明岳與家人也一再提出再審，但檢方卻以「案重初供」為由，採用最開始的證詞，因此蕭明岳無期徒刑定讞，至今已服刑 7 年。

- 毒品危害防制條例 第 4 條

製造、運輸、販賣第一級毒品者，處死刑或無期徒刑；處無期徒刑者，得併科新臺幣二千萬元以下罰金。

製造、運輸、販賣第二級毒品者，處無期徒刑或七年以上有期徒刑，得併科新臺幣一千萬元以下罰金。

製造、運輸、販賣第三級毒品者，處七年以上有期徒刑，得併科新臺幣七百萬元以下罰金。

製造、運輸、販賣第四級毒品者，處五年以上十二年以下有期徒刑，得併科新臺幣三百萬元以下罰金。

製造、運輸、販賣專供製造或施用毒品之器具者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科新臺幣一百萬元以下罰金。

前五項之未遂犯罰之。

● 毒品危害防制條例 第 5 條

意圖販賣而持有第一級毒品者，處無期徒刑或十年以上有期徒刑，得併科新臺幣七百萬元以下罰金。

意圖販賣而持有第二級毒品者，處五年以上有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元以下罰金。

意圖販賣而持有第三級毒品者，處三年以上十年以下有期徒刑，得併科新臺幣三百萬元以下罰金。

意圖販賣而持有第四級毒品或專供製造、施用毒品之器具者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科新臺幣一百萬元以下罰金。

● 毒品危害防制條例 第 17 條

犯第四條至第八條、第十條或第十一條之罪，供出毒品來源，因而查獲其他正犯或共犯者，減輕或免除其刑。

犯第四條至第八條之罪於偵查及審判中均自白者，減輕其刑。

第四章 研究方法

4-1 專題研究方法

- 文獻研究法：針對專題探討之議題，蒐集相關報導、影片、及相關文獻資料，進行研究。
- 深度訪談法：針對影片當中相關之阿茲海默症病理上的呈現，我們將專訪該領域之學者作為呈現上的佐證。
- 劇情片拍攝：針對上述研究，製作成 15~20 分鐘的微電影。

4-2 時程規畫

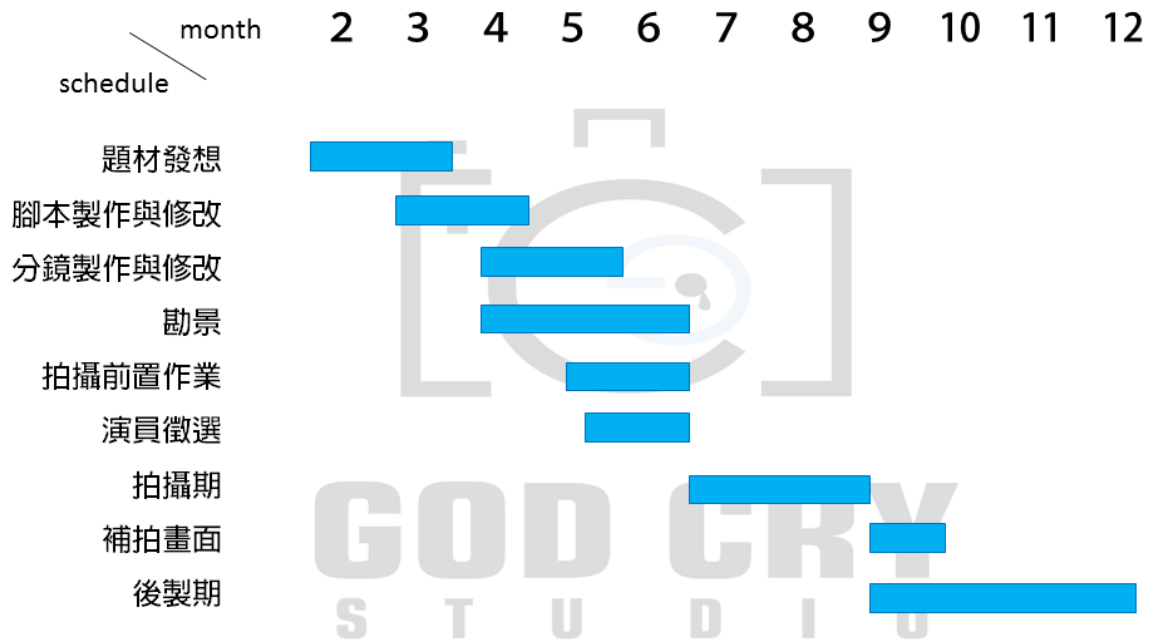


表 2: 甘特圖

4-3 分工方式

導演：江偉德

副導演：鍾帛均

編劇：鍾帛均、賴敬翔

製片：鍾帛均、施昱誠

攝影師：陳昇甫、賴敬翔

燈光師：江政穎

美術：楊凱甯

梳化：賴敬翔

收音師：江偉德

場記：江政穎

後製：江政穎

4-4 預算表

預估總額十萬，待劇本完成再調整預算。

第五章 預期結果探討

《雞蛋糕》第一章：

隨著歲月流逝，我們會不斷的成長，但我們的父母，卻隨著時間慢慢的變老，當他們生病了，你會選擇放下所有，照顧他們，還是離開他們呢？久病床前無孝子，離開確實會是一個選擇，但仔細回想，在你生病的時候，父母又是如何無微不至地把自己照顧長大的呢？當我們意識到這些後，又會如何選擇，希望藉由這個故事，讓大家一起深思，珍惜與家人相處的時光。

《雞蛋糕》第二章：

在人生的道路上，面臨每一個十字路口前，你會怎麼走呢？而每一個選擇又會帶你走上甚麼樣子的人生？，在我們的生活中，可能會在一念之間改變了接下來的故事，會順利地繼續往前邁進，抑或是會成為遺憾，沒有人能告訴你答案，時間不會倒退，曾經做過的選擇也無法重來，希望藉由這一部作品，與觀眾能一起深思，也希望看過這部作品的人，能夠更謹慎的看待自己未來人生的選擇。

第六章 結論與建議

希望能藉由這兩部作品，讓大家能好好珍惜眼前的一切，不做讓自己後悔的決定，珍惜與家人相處的時光，家是永遠的避風港。

- 預期困難與解決方案
 - 兩部作品會用到相同的演員，檔期得排定可能有點難度
 - 第一部有運動會的鏡頭，需要找到能幫忙的學校、小朋友和家長
 - 第二部有阿茲海默的病例，需找醫生訪談病理是否有正當性
 - 店家合作洽談贊助等，期望提升作品質感
 - 製作上可能會面臨成本的考驗

第七章 參考文獻

- [1] <http://www.books.com.tw/products/0010751153> 博客來《在咖啡冷掉之前》商品介紹
- [2] <https://www.bomb01.com/article/52735> 蕭明岳案新聞 bomb01
- [3] <https://tw.appledaily.com/new/realtime/20180224/1303272/> 蕭明岳案新聞 蘋果日報
- [4] <https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=C0000008> 全國法規資料庫 毒品危害防制條例
- [5] http://www.tada2002.org.tw/tada_know_02.html 台灣失智症協會網站