

110 學年度 畢業專題第四次發表 老師講評及學生回覆

發表順序：16	專題題目：寄居月台-女性無家者議題之短片拍攝 組員名單： 107024007 陳奕穎 107024031 莊蓉樺 107024170 郭芯羽 108024268 魏予澤 108024069 魏予浩	指導老師：曾也慎老師
老師講評		學生回覆
1	<ul style="list-style-type: none"> ● 參加高雄人權新聞獎獲得佳作，非常值得肯定，拍攝此議題也非常的困難 ● 口琴大哥的音樂 (Demo) 放得太短了，正想認真聽就切掉了 ● 跟北一女中的合作，希望可以順利成功，是很好的宣傳機會 	<ul style="list-style-type: none"> ● 音樂部分因為還在製作中，之後會再改動，未來在粉絲專頁上會公布最終的版本 ● 北一女中是發表當天開始接洽的，我們的最終目標是到她們班級上去公播，提高被看見的機率
2	<ul style="list-style-type: none"> ● 回母校公播的這個計畫，是個很棒的想法，順便幫忙招生 ● 這種議題很適合去社區大學播放，或許可以透過也慎老師的管道去各地推廣 	<ul style="list-style-type: none"> ● 社區大學部份在上次與老師開會的過程中，也有提到這個方式，也希望未來可以真的去社區大學公播，我們也會努力朝這個方向去聯絡各單位
3	<ul style="list-style-type: none"> ● 比較用一個彈性的方式來完成一個艱鉅的任務，一開始也說這是拍攝門檻很高的一個題材，中間經過了各種困難，都是一個經驗的累積，最後成為了三部曲，或許這反而是最好的呈現，可能比紀錄片被看到的機會更大一些 	<ul style="list-style-type: none"> ● 謝謝老師的肯定！我們也會積極尋找公播的場地及機會，擴展影片的曝光度
4	<ul style="list-style-type: none"> ● 許多影片組播放的不是精華片，或許是擔心時間上不夠或者別的元因，但把完整的長片剪成精華片是很重要的，這部分有點可惜 	<ul style="list-style-type: none"> ● 謝謝老師的建議！因為時間上的關係，這次在影音播放的部份有些急促，之後有這種機會我們會更加注意

指導老師：  111年2月22日