

110 年畢業專題發表第

次發表老師講評及學生回覆

發表順序：	組員名單：	指導老師：
19	李幸娟、曾立妤、吳鎧臣、林政廷、陳敬 107024280 107024023 107024288 107024265 108024682	林佳漢
老師講評		學生回覆
1.	為何要加上刺青文化？	因我們以一個原型人物的故事作改編，而他的故事就是關於刺青。
2.	無效上大綱，所以無從得知劇情和刺青元素的關聯性。	我們已有完整故事大綱，下次發表會補上。
3.	劇本規劃進度要加快。	我們有時程規劃，目前進度有在軌道上。
4.	進度規劃尚未完，需多討論尋找共識。	我們會多次開會，討論溝通。
5.	呈報內容應更強調田調，使聽者更理解過程。	我們下次的企劃書與簡報會補齊。

指導老師簽章：

林佳漢