

110 年畢業專題發表第二次發表老師講評及學生回覆

發表順序：19	組員名單：108024067 蔡瑋進、107024162 何敏、107024160 劉欣恬、107024273 葉芳伶、107024286 謝睿承、108024071 黃全瑤	指導老師：王玲玲、陳啟英
老師講評		學生回覆
1.	報告一開始應該先簡介說明此專題的主題。	針對老師的疑問，主題"金"為整部片裡的重點項目，"喜"則為喜劇片的意思，"臨門"為整部片劇情之結尾，設有伏筆之涵義，以讓觀眾意料不到的劇情作為結局，亦有臨門一腳之意思，報告時未提及是因當時對於臨門兩字之意思尚未描述完整，後續討論後描述完成。
2.	預估的經費有點高，可以去找贊助來支持你們的專題拍攝。	目前團隊有初步討論拉贊助的計畫，預計以學校周圍附近店家以及商圈做為拉贊助的對象，同時計畫在網路上的建立募資平台拉贊助。
3	若因疫情的關係影響拍攝，是否有備案修改劇本，拍攝剪輯長度較短的影片呢？	疫情影響的情況下，準備修改劇本之備案，拍攝長度亦較為簡短，目前備案劇本是以各主角以人物誌的形式呈現，各自以 2~3 分鐘的短篇劇情呈現一件詐騙案件，每部都有關聯性，串聯起來形成一部微電影。
4	這是一部喜劇片，但口頭報告的節奏太過扁平，報告形式應更呼應報告內容才對。喜劇片著重演員的表演方式，請導演與副導演多去參考一些喜劇片，可以提供表演者更多表現可能。導演的鏡頭節奏可能要更豐富，否則恐怕很難達到預計的幽默效果。	感謝老師叮嚀，關於口頭報告的部分，將於下次發表報告會更加確實與完整，如何完美展現喜劇片的幽默效果，會再內部詳細討論，組內會多多去參考其他喜劇片，導戲與編劇的部分，亦會好好將各角色的個性與定位去做安排，讓表演者展現更多可能性，提升喜劇品質。
5	經費預算整合成一個表即可，無須分項目。	謝謝老師的提醒，經費預算整合表的部份會再做改進與注意，並於下次報告修正完畢。
6	考慮疫情的替代方案，要提前準備。	謝謝老師的提醒，會在做替代方案的準備與討論與注意事項，亦會再多討論各式方案以達到於疫情當下小組也能有所獲益。

7	演員費與器材費高達 22.3 萬，總經費 25 萬，建議尋找方案降低預算。	演員費與器材費的經費預算，報告書上為最壞方案，是與器材租借公司租借，但實際方案是以租借系上同學器材與學校借器材支援來降低預算支出，同時藉由人脈關係來獲取器材支援，如可確實執行預估可大幅降低經費預算。
8	摘要只需要一段，至多兩段呈現即可。	謝謝老師的提醒，報告書摘要會再做改進，將於三次報告書提出修正版摘要。
9	喜劇、金錢、老人都是常見的詞彙，不適合當關鍵字。	謝謝老師的提醒，關鍵字詞彙的部份我們會再做改進，後經調整是以詐騙遊戲、網路陷阱作為更換。
10	報告書中圖 1、2 必須提供參考文獻來源，其他圖也有相同問題。	謝謝老師的提醒，報告書摘要的部份我們會再做調整，並於第三次報告書中改正添加文獻來源。
11	表 1 的演員費、表 3 的演員交通費 7.9 萬與 2.5 萬，都可以努力想辦法降低預算。	關於演員費與交通費之部分，我們在報告書上計算有疏失以及錯誤，造成老師的誤會用成以天數合計，後重新計算調整後交通費包含劇組油錢等等，總預算費用將調整為 17000 元。
12	4.3.3 節的故事大綱描述過於簡略。	報告書上的故事大綱為最初劇本之成形的故事大綱，後經劇情上的修正與調整，使其劇情更加豐富完整，故事大綱後續也會更加詳細描述呈現。
13	4.3.5 節的場次分鏡規劃詳實	感謝老師對於場次分鏡規劃的肯定，組內會持續精益求精以充實劇情內容度。
14	參考文獻應該有編號，方便在本文中引用。	謝謝老師的提醒，參考文獻的部份我們會再做訂正，並更加仔細注意內容閱讀和引用之便利性。

指導老師簽章：王玲玲 